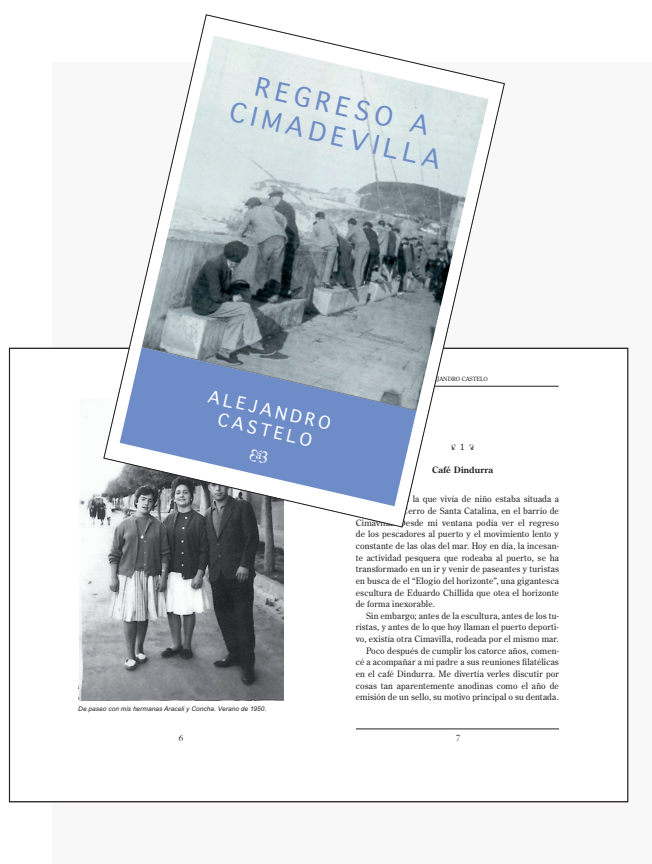


Alejandro Castelo

A continuación podéis leer un extracto de uno de nuestros últimos trabajos biográficos.



“La casa en la que vivía de niño estaba situada a los pies del Cerro de Santa Catalina, en el barrio de Cimavilla. Desde mi ventana podía ver el regreso de los pescadores al puerto y el movimiento lento y constante de las olas del mar. Hoy en día, la incesante actividad pesquera que rodeaba al puerto, se ha transformado en un ir y venir de paseantes y turistas en busca de el “Elogio del horizonte”, una gigantesca escultura de Eduardo Chillida que otea el horizonte de forma inexorable.

Sin embargo; antes de la escultura, antes de los turistas, y antes de lo que hoy llaman el puerto deportivo, existía otra Cimavilla, rodeada por el mismo mar.

Poco después de cumplir los catorce años, comencé a acompañar a mi padre a sus reuniones filatélicas en el café Dindurra. Me divertía verles discutir por cosas tan aparentemente anodinas como el año de emisión de un sello, su motivo principal o su dentada”.

Página3 es una empresa dedicada a la salvaguarda de la memoria histórica y personal.